

淀屋橋駅(地下鉄御堂筋線)①

なにわの豪商・淀屋から、なにわの知性・適塾へ

淀屋橋駅(京阪本線) 大江橋駅(京阪中之島線)

「大阪あそ歩マップ集」
その1 No.018

地下鉄・京阪淀屋橋駅

① 淀屋橋・大江橋

江戸時代の初め、豪商・淀屋が中之島の開発で土佐堀川に架橋した橋が淀屋橋。元禄のころに堂島の開発に伴って堂島川に架橋されたのが大江橋。現在の両橋は大正13年(1924)に公募されたデザインで、国の重要文化財に指定されています。

② 淀屋の碑・淀屋の屋敷跡

初代・淀屋常安は北浜で材木商を営みました。2代目以降、青物市場や雑喉場を開設し、中之島に米市を開いて米相場の基準を作りました。米市場はのちに堂島に移り、周囲には蔵屋敷135棟が並び、天下の財貨の7割は大坂に集まったといわれます。淀屋は米取引や両替商で巨大な財を成しましたが、5代目のとき、幕府から「町人の分限を超える贅沢」を責められて關所(財産没収)になりました。しかし分家が幕末まで商いを続け、勤王の志士を支援したといわれています。



③ 松瀬青々生誕地

青々は大阪の俳人で、子規に認められ『ホトトギス』の編集にも携わり、関西の高浜虚子と呼ばれました。「菜の花の はじめや北に 雪の山」の句があります。

④ 手形交換所発祥の地

明治12年(1879)、振出銀行の異なる手形や小切手を交換して決済する日本で初めての手形交換所。東京より8年早く、大阪の金融界の先進性がうかがえます。

⑤ 帝国座跡(川上音二郎)

帝国座はオッペケペー節や壮士芝居で知られた川上音二郎が新派演劇の拠点として、大阪財界の支援で建設した洋式劇場です。「オセロ」「ベニスの商人」などが上演されました。音二郎はこの楽屋で倒れ、愛妻・貞奴に看取られて亡くなりました。

⑥ 大阪倶楽部

大正元年(1912)に英国風会員制社交クラブとして創立されました。現在の建物は、大正末に安井武雄の設計で再建され、ガスビル、綿業会館とともに近代大阪の三大名建築といわれています。

⑦ 浮世小路

高麗橋通りと今橋通りの間の狭い通りは、江戸時代には質屋、風呂屋、色宿などが並んで、隠

れ部屋、接待部屋に使われたことから浮世小路と呼ばれていました。

⑧ 懐徳堂跡

懐徳堂は大坂の商人たちが出資して設立した私学の学問所で、富永仲基や山片蟠桃などによって近代的な合理精神が説かれた。明治2年(1869)まで存続し、いまは大阪大学に受け継がれています。

⑨ 愛珠幼稚園・銅座跡

愛珠幼稚園は、明治13年(1880)に開園された大阪最古、日本で3番目の幼稚園で、園舎は国の重要文化財です。銅座は、重要な輸出品である銅の精錬を管理して長崎へ送る役所でした。

⑩ 適塾(緒方洪庵旧宅)

蘭学者・医者緒方洪庵が幕末期に開いた私塾です。大村益次郎、佐野常民、橋本左内、福沢諭吉など、日本の夜明けをリードした錚々たる人物を輩出しています。のちの大阪大学医学部の源流になっています。

地下鉄・京阪淀屋橋駅

